

J'analyse une œuvre en arts visuels

1 - Je désigne l'œuvre dont je vais parler en présentant sa carte d'identité. ...

3 - **Ma première impression** : j'exprime ce que me fait ressentir, positivement ou négativement cette œuvre au premier regard, sans analyse.

4 - Je dis ou j'écris ce que je vois ≡ ...

2 - Je décris le contexte de sa création ...

5 - je dis ou j'écris ce que je comprends... ≡ ...

6 - **En conclusion** ...